


Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Минусинская школа № 8»

<p>УТВЕРЖДЕНО: Педагогическим советом</p> <p>КГБОУ «Минусинская школа № 8» протокол № <u>1</u> от «<u>31</u>» <u>08</u> 20<u>23</u> г.</p>	<p>СОГЛАСОВАНО: Заместитель директора по УВР КГБОУ «Минусинская школа № 8»</p> <p> О.В.Ступак</p>	<p>УТВЕРЖДАЮ:</p> <p>Директор КГБОУ «Минусинская школа № 8»</p> <p> Д.С.Буймакин</p> <p>«<u>31</u>» <u>08</u> 20<u>23</u> г.</p> 
--	--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
учебного предмета  
«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ  
(лепка, рисование, аппликация)»

для обучающихся с умеренной умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)  
(вариант ФАООП УО 2)

(1-4 классы)

Составлена: Верновой Л.Ю.

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)» разработана в соответствии с требованиями:

- ФЗ от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ Минобрнауки об утверждении ФГОС № 1599 от 19.12.2014);
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- ФЗ от 24.11.1995 N 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации», с законом Красноярского края от 26.06.2014 года № 6-2519 «Об образовании в Красноярском крае»;
- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант ФАООП УО 2) КГБОУ «Минусинская школа № 8», разработанной в соответствии с учетом федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов, курсов для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В соответствии с ФАООП УО учебный предмет «Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)» входит в предметную область «Искусство» и является обязательной частью учебного плана.

Рабочая программа по предмету «Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)» в 1-4 классах в соответствии с обязательной частью учебного плана рассчитана на 405 часов в год:

- 1 класс - 99 часов, т.е. 3 час в неделю (33 учебных недели),
- 2 класс - 102 часа, т.е. 3 час в неделю (34 учебных недели),
- 3 класс - 102 часа, т.е. 3 часа в неделю (34 учебных недели),
- 4 класс - 102 часа, т.е. 3 часа в неделю (34 учебных недели).

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у обучающихся воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируется восприятие, воображение, память, зрительно - двигательная координация. На уроках по аппликации, лепке, рисованию обучающиеся имеют возможность выразить себя, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включить в этот вид деятельности всех детей без исключения. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию, доставляет им много положительных эмоций.

Целью рабочей программы по учебному предмету «Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)» для обучающихся 1-4 классов является: формирование/развитие умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Данная цель реализуется посредством решения следующих задач:

- формировать/развивать интерес к изобразительной деятельности;
- формировать/развивать умение работать с пластичными материалами (пластилин, тесто, глина), (разминание, раскатывание, отрывание, отщипывание, отрезание, размазывание, расплющивание, катание);
- формировать/развивать умение использовать в изобразительной деятельности материалы и инструменты для рисования (краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды);
- формировать/развивать навыки работы с бумагой (сминание, отрывание, сборка изображения из нескольких деталей), ножницами (разрезание), клеем (приклеивание бумаги).
- формировать/развивать навыки совместной и самостоятельной изобразительной деятельности.
- воспитывать эстетический вкус, эмоционально-положительное отношение к творческой деятельности на основе использования доступных видов изобразительной деятельности на уроке.

Воспитательный компонент преподавания учебного предмета «Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)» реализуется через модуль «Школьный урок» программы воспитания школы и предполагает:

-установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию обучающимися учебной информации, активизации их творческой деятельности;

-побуждение обучающихся к соблюдению правил поведения, общения на уроке; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых видов изобразительной деятельности, выработку положительного эмоционального отношения к творческой деятельности.

Воспитательные возможности содержания учебного предмета «Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)» реализуются посредством:

игровых форм учебной деятельности (дидактические игры, конструирование, доступные виды изобразительной деятельности);

интерактивных форм работы (работа в парах, группе; игры, стимулирующие познавательную мотивацию);

содержания урока (игровые процедуры, способствующие установлению доброжелательной атмосферы на уроке; развивающие тематические медиа презентации).

#### **Отличительные особенности программы:**

-содержание доступно для обучающихся с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом разного уровня психофизического развития;

Формой контроля обучающихся по учебному предмету «Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)» является промежуточная аттестация, которая проводится в конце учебного года, включает в себя анализ динамической оценки индивидуальных достижений обучающихся за второе полугодие и учебный год и осуществляется на основе мониторинга уровня развития жизненных компетенций ребенка (практическая работа (коллективная/индивидуальная)).

Содержание учебного предмета «Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)» направлено на формирование эстетических ориентиров в практической деятельности и их использование в жизни и связано с преподаванием других предметов учебного плана:

*Речь и альтернативная коммуникация:* сформированные на уроках умения выполнять целенаправленные действия (штриховка, обведение по точкам, раскрашивание, обведение шаблонов и трафаретов) служат основой для формирования графических навыков.

*Математические представления:* сформированные на уроках доступные приемы работы с различными материалами и инструментами, способствуют формированию и накоплению элементарных практических математических умений (обведение геометрических фигур, проведение линий внутри трафарета и т.д.).

*Окружающий социальный мир:* сформированные на уроках представления об изобразительных средствах и материалах, свойствах и признаках предметов изображения служат основой для формирования, расширения и накопления представлений о предметах окружающего мира.

*Адаптивная физическая культура:* сформированные на уроках умения выполнять целенаправленные действия по подражанию способствуют формированию интереса к доступным видам физкультурно-спортивной деятельности (упражнения, игры).

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Реализация программы по учебному предмету «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)» для обучающихся 1 дополнительного, 1-4 классов нацелена на достижение обучающимися следующих групп результатов: личностных, базовых учебных действий:

### 1-4 класс

<i>Личностные результаты</i>	<i>Базовые учебные действия</i>		
	<i>Регулятивные</i>	<i>Познавательные</i>	<i>Коммуникативные</i>
<p>- устанавливает и завершает контакт с собеседником взглядом, тактильно, с помощью вербальных средств коммуникации.</p> <p>- выполняет доступные ритуалы социального взаимодействия (приветствие, прощание, выражение жестом/звуком/словом/предложением согласия(несогласия), просьбы) по образцу/ с помощью жестов / со значительной, частичной физической помощью/самостоятельно.</p> <p>- принимает роль обучающегося, выполняет предлагаемые задания по показу и устной инструкции / со значительной/частичной физической помощью педагога.</p> <p>- проявляет адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной учебной деятельности.</p>	<p>- выполняет задания под руководством учителя: по показу и устной инструкции / запрашивая различные виды помощи педагога.</p> <p>- входит и выходит из учебного помещения, ориентируясь на звуковой\речевой сигнал (звонок, просьба педагога) под контролем /по показу и устной инструкции/ запрашивая различные виды помощи педагога.</p> <p>- ориентируется в пространстве школы, школьных помещений под контролем /по показу и устной инструкции/ запрашивая различные виды помощи педагога.</p>	<p>- узнает (различает при выборе из 3х-5ти) объекты природы под контролем /по показу и устной инструкции/ запрашивая различные виды помощи педагога.</p> <p>- понимает обращенную речь, слушает и отвечает на простые вопросы учителя доступными коммуникативными средствами.</p> <p>-выполняет предлагаемые задания под контролем /по показу и устной инструкции/ запрашивая различные виды помощи педагога.</p> <p>- распознает на листе бумаги элементарные графические изображения самостоятельно / под контролем /по показу и устной инструкции/ запрашивая различные виды помощи педагога.</p>	<p>- обращается с просьбой о помощи, выражая её жестом, звуком, словом, предложением.</p> <p>- принимает помощь по показу / устной инструкции/ запрашивая различные виды помощи педагога.</p> <p>.- выражает согласие(несогласие) мимикой, звуком (словом), предложением.</p> <p>- отвечает на вопросы жестом, словом, предложением.</p> <p>- задает вопросы жестом (где?) жестом, словом, предложением.</p> <p>- слушает и понимает речь других (короткие предложения вида: возьми красный шар и т.п.\ предложения из 4-6 слов вида: найди и возьми большой красный шар ит.п.).</p> <p>- соблюдает простейшие нормы речевого этикета: здоровается\прощается (с использованием доступных средств коммуникации: жестом, словом, предложением).</p> <p>- выражает удовольствие(неудовольствие), благодарность жестом, словом, предложением.</p> <p>- слушает и понимает речь других, дает обратную связь по показу / устной инструкции запрашивая различные виды помощи педагога.</p> <p>- умеет и вступает в контакт, поддерживает и завершает его жестом, словом, предложением.</p>

## Предметные результаты

### 1 класс

#### Рисование

- Узнает материалы и инструменты, используемые для рисования: краски, карандаши, кисти, емкость для воды.

- Оставляет графический след: карандашом по образцу.

- Рисует кистью приемом касания.

- Рисует точки с частичной физической помощью, по образцу.

- Соединяет точки с частичной физической помощью, по образцу, устной инструкции.

- Штрихует слева направо (сверху вниз) с частичной физической помощью, по образцу.

- Рисует по контуру предмета (по опорным точкам, по трафарету) с частичной физической помощью, по образцу.

- Рисует вертикальные (горизонтальные) линии с частичной физической помощью, по образцу.

- Рисует растительные (геометрические) элементы орнамента.

- Рисует геометрические фигуры (круг, овал).

- Закрашивает внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).

- Рисует контур предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону).

- Находит материалы и инструменты, используемые для рисования (краски, карандаши, кисти, емкость для воды) на картинном материале, реальных предметах.

- Называет материалы и инструменты, используемые для рисования: краски, карандаши, кисти, емкость для воды.

- Оставляет графический след: карандашом по образцу.

- Рисует кистью приемом касания.

- Рисует точки с частичной физической помощью, по образцу.

- Соединяет точки с частичной физической помощью, по образцу, устной инструкции.

- Штрихует слева направо (сверху вниз) с частичной физической помощью, по образцу.

- Рисует по контуру предмета (по опорным точкам, по трафарету) с частичной физической помощью, по образцу.

- Рисует вертикальные (горизонтальные) линии с частичной физической помощью, по образцу.

- Дорисовывает части (отдельные детали) предмета.

- Рисует растительные (геометрические) элементы орнамента.

- Дополняет готовый орнамент растительными (геометрическими) элементами.

- Рисует орнамент из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате).

- Рисует геометрические фигуры (круг, овал, квадрат,).

- Закрашивает внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).

- Рисует контур предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону).

#### Лепка

- Называет пластичный материал: пластилин.

- Показывает пластичный материал: пластилин на картинном материале, по устной инструкции.

- Называет инструменты и приспособления для работы с пластичными материалами: стека.

- Показывает инструменты и приспособления для работы с пластичными материалами: стека.
- Разминает пальцами пластилин по устной инструкции.
- Отрывает кусочек пластилина от целого куска по образцу.
- Откручивает кусочек пластилина от целого куска по образцу.
- Отщипывает кусочек пластилина от целого куска по образцу.
- Размазывает пальцем пластилин по шаблону.
- Расплющивает пластилин на доске.
- Катает колбаски на доске.
- Катает шарики на доске.
- Защищает края детали по образцу.
- Размазывает пальцем пластилин по шаблону (внутри контура).
- Отрезает кусочек пластилина стекой.
- Защищает края детали.
- Соединяет детали изделия прижатием.
- Различает пластичный материал: пластилин на ощупь.
- Называет пластичный материал: пластилин.
- Показывает пластичный материал: пластилин на картинном материале, по устной инструкции.
- Называет инструменты и приспособления для работы с пластичными материалами: стека.
- Показывает инструменты и приспособления для работы с пластичными материалами: стека.
- Разминает пальцами пластилин по устной инструкции.
- Отрывает кусочек пластилина от целого куска по образцу.
- Откручивает кусочек пластилина от целого куска по образцу.
- Отщипывает кусочек пластилина от целого куска по образцу.
- Размазывает пальцем пластилин по шаблону.
- Расплющивает пластилин на доске.
- Катает колбаски на доске.
- Катает шарики на доске.
- Сгибает колбаски в кольцо.
- Отрезает кусочек пластилина стекой по показу.
- Переплетает: плетение из 2-х (3-х) колбасок по показу.
- Защищает края детали по образцу.
- Соединяет детали изделия прижатием по образцу.
- Лепит предмет из одной части по технологической карте по образцу.
- Размазывает пальцем пластилин по шаблону (внутри контура).
- Отрезает кусочек пластилина стекой.
- Скручивает колбаски (полоски) двумя пальцами.
- Защищает края детали.
- Соединяет детали изделия прижатием.
- Лепит предмет из одной части с опорой на технологическую карту.

#### *Аппликация*

- Показывает разные виды бумаги: цветная бумага, картон.
- Называет разные виды бумаги по отличительным свойствам (плотность, блеск, фактура) цветная бумага, картон.

- Показывает инструменты и приспособления, используемые для изготовления аппликации: ножницы, трафарет и др. на наглядном материале, реальных предметах.

- Называет инструменты и приспособления, используемые для изготовления аппликации: ножницы, трафарет и др.

- Сминает бумагу по показу.

- Скручивает лист бумаги по показу.

- Намазывает всю (часть) поверхность клеем по показу.

- Разрезает бумагу ножницами.

- Показывает разные виды бумаги: цветная бумага, картон.

- Называет разные виды бумаги по отличительным свойствам (плотность, блеск, фактура): цветная бумага, картон.

- Показывает инструменты и приспособления, используемые для изготовления аппликации: ножницы, трафарет и др. на наглядном материале, реальных предметах.

- Называет инструменты и приспособления, используемые для изготовления аппликации: ножницы, трафарет и др.

- Сминает бумагу по показу.

- Сгибает лист бумаги пополам по показу.

- Скручивает лист бумаги по показу.

- Намазывает всю (часть) поверхность клеем по показу.

- Разрезает бумагу ножницами: разрезание листа бумаги сопряженно, отраженно.

- Вырезает по контуру.

## **2 класс**

### *Рисование*

- Находит материалы и инструменты, используемые для рисования (краски, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды) на картинном материале, реальных предметах.

- Называет материалы и инструменты, используемые для рисования: краски, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды.

- Оставляет графический след: карандашом, фломастером по образцу.

- Рисует кистью приемами касания, примакивания.

- Рисует точки с частичной физической помощью, по образцу.

- Соединяет точки с частичной физической помощью, по образцу, устной инструкции.

- Штрихует слева направо (сверху вниз, по диагонали) с частичной физической помощью, по образцу.

- Рисует по контуру предмета (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону) с частичной физической помощью, по образцу.

- Рисует вертикальные (горизонтальные, наклонные) линии с частичной физической помощью, по образцу.

- Дорисовывает части (отдельные детали) предмета.

- Рисует растительные (геометрические) элементы орнамента.

- Дополняет готовый орнамент растительными (геометрическими) элементами.

- Рисует орнамент из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате).

- Рисует геометрические фигуры (круг, овал, квадрат,).

- Закрашивает внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).

- Рисует контур предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону).

### *Лепка*



- Различает пластичный материал: пластилин, тесто на ощупь.
  - Называет пластичный материал: пластилин, тесто.
  - Показывает пластичный материал: пластилин, тесто на картинном материале, по устной инструкции.
  - Называет инструменты и приспособления для работы с пластичными материалами: стека, скалка.
  - Показывает инструменты и приспособления для работы с пластичными материалами: стека, скалка.
  - Разминает пальцами пластилин (тесто) по устной инструкции.
  - Раскатывает тесто скалкой по образцу.
  - Отрывает кусочек пластилина от целого куска по образцу.
  - Откручивает кусочек пластилина от целого куска по образцу.
  - Отщипывает кусочек пластилина от целого куска по образцу.
  - Размазывает пальцем пластилин по шаблону.
  - Расплющивает пластилин на доске (между ладонями, между пальцами).
  - Катает колбаски на доске (в руках).
  - Катает шарики на доске (в руках).
  - Сгибает колбаски в кольцо.
  - Отрезает кусочек пластилина стекой по показу.
  - Переплетает: плетение из 2-х (3-х) колбасок по показу.
  - Скручивает колбаски (полоски) двумя пальцами по показу.
  - Защищает края детали по образцу.
  - Соединяет детали изделия прижатием по образцу.
  - Лепит предмет из одной части по технологической карте по образцу.
  - Создает и выполняет композицию рисунка в технике пластилинография (жгутиковое рисование).
  - Размазывает пальцем пластилин по шаблону (внутри контура).
  - Отрезает кусочек пластилина стекой.
  - Скручивает колбаски (полоски) двумя пальцами.
  - Защищает края детали.
  - Соединяет детали изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием).
  - Лепит предмет из одной части с опорой на технологическую карту.
- Аппликация*
- Показывает разные виды бумаги: цветная бумага, картон.
  - Называет разные виды бумаги по отличительным свойствам (плотность, блеск, фактура) цветная бумага, картон.
  - Показывает инструменты и приспособления, используемые для изготовления аппликации: ножницы, трафарет и др. на наглядном материале, реальных предметах.
  - Называет инструменты и приспособления, используемые для изготовления аппликации: ножницы, трафарет и др.
  - Сминает бумагу по показу.
  - Сгибает лист бумаги пополам по показу.
  - Скручивает лист бумаги по показу.
  - Намазывает всю (часть) поверхность клеем по показу.
  - Разрезает бумагу ножницами: разрезание листа бумаги сопряженно, отраженно.
  - Вырезает по контуру.

- Конструирует объект из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединяет детали между собой.

### **3 класс**

#### *Рисование*

- Находит материалы и инструменты, используемые для рисования (краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды) на картинном материале, реальных предметах.

- Называет материалы и инструменты, используемые для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды.

- Оставляет графический след: мелом, карандашом, фломастером по образцу.

- Соблюдает последовательность действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду с частичной физической помощью, по образцу, устной инструкции.

- Рисует кистью приемами касания, примакивания.

- Рисует точки с частичной физической помощью, по образцу.

- Соединяет точки с частичной физической помощью, по образцу, устной инструкции.

- Штрихует слева направо (сверху вниз, по диагонали) с частичной физической помощью, по образцу.

- Рисует по контуру предмета (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону) с частичной физической помощью, по образцу.

- Рисует вертикальные (горизонтальные, наклонные) линии с частичной физической помощью, по образцу.

- Дорисовывает части (отдельные детали) предмета.

- Рисует растительные (геометрические) элементы орнамента.

- Дополняет готовый орнамент растительными (геометрическими) элементами.

- Рисует орнамент из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате).

- Рисует геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник).

- Закрашивает внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).

- Заполняет контур точками.

- Рисует контур предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону).

#### *Лепка*

- Различает пластичный материал: пластилин, тесто на ощупь.

- Называет пластичный материал: пластилин, тесто.

- Показывает пластичный материал: пластилин, тесто на картинном материале, по устной инструкции.

- Называет инструменты и приспособления для работы с пластичными материалами: стека, скалка.

- Показывает инструменты и приспособления для работы с пластичными материалами: стека, скалка.

- Разминает пальцами пластилин (тесто) по устной инструкции.

- Раскатывает тесто скалкой по образцу.

- Отрывает кусочек пластилина от целого куска по образцу.

- Откручивает кусочек пластилина от целого куска по образцу.

- Отщипывает кусочек пластилина от целого куска по образцу.

- Размазывает пальцем пластилин по шаблону.
- Расплющивает пластилин на доске (между ладонями, между пальцами).
- Катает колбаски на доске (в руках).
- Катает шарики на доске (в руках).
- Сгибает колбаски в кольцо.
- Отрезает кусочек пластилина стекой по показу.
- Переплетает: плетение из 2-х (3-х) колбасок по показу.
- Скручивает колбаски (полоски) двумя пальцами по показу.
- Защищает края детали по образцу.
- Соединяет детали изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием) по образцу.
- Лепит предмет из одной (нескольких) частей по технологической карте по образцу.
- Создает и выполняет композицию рисунка в технике пластилинография (жгутиковое рисование).
- Размазывает пальцем пластилин по шаблону (внутри контура).
- Изготавливает предметы по заданной теме из пластилина, теста с опорой на технологическую карту.
- Отрезает кусочек пластилина стекой.
- Выполняет плетение из 2-х (3-х) колбасок.
- Скручивает колбаски (полоски) двумя пальцами.
- Защищает края детали.
- Соединяет детали изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием).
- Лепит предмет из одной (нескольких) частей с опорой на технологическую карту.

#### *Аппликация*

- Показывает разные виды бумаги: цветная бумага, картон, салфетки и др.
- Называет разные виды бумаги по отличительным свойствам (плотность, блеск, фактура) цветная бумага, картон, салфетка.
- Показывает инструменты и приспособления, используемые для изготовления аппликации: ножницы, трафарет и др. на наглядном материале, реальных предметах.
- Называет инструменты и приспособления, используемые для изготовления аппликации: ножницы, трафарет и др.
- Сминает бумагу по показу.
- Отрывает бумагу заданной формы (размера) по показу.
- Сгибает лист бумаги пополам (вчетверо) по показу.
- Скручивает лист бумаги по показу.
- Намазывает всю (часть) поверхность клеем по показу.
- Разрезает бумагу ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги сопряженно, отраженно.
- Вырезает по контуру.
- Конструирует объект из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединяет детали между собой.

#### **4 класс**

##### *Рисование*

- Находит материалы и инструменты, используемые для рисования (краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды) на картинном материале, реальных предметах.
- Называет материалы и инструменты, используемые для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды.

- Оставляет графический след: мелом, карандашом, фломастером по образцу.
- Соблюдает последовательность действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду с частичной физической помощью, по образцу, устной инструкции.
- Рисует кистью приемами касания, примакивания.
- Выбирает цвет для рисования к определенному образцу.
- Смешивает краску разных цветов по образцу.
- Рисует точки с частичной физической помощью, по образцу.
- Соединяет точки с частичной физической помощью, по образцу, устной инструкции.
- Штрихует слева направо (сверху вниз, по диагонали) с частичной физической помощью, по образцу.
- Рисует по контуру предмета (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону) с частичной физической помощью, по образцу.
- Рисует вертикальные (горизонтальные, наклонные) линии с частичной физической помощью, по образцу.
- Дорисовывает части (отдельные детали, симметричные половины) предмета.
- Рисует растительные (геометрические) элементы орнамента.
- Дополняет готовый орнамент растительными (геометрическими) элементами.
- Рисует орнамент из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате).
- Рисует сюжетный рисунок по образцу (срисовывает готовый сюжетный рисунок).
- Рисует геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник).
- Закрашивает внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).
- Заполняет контур точками.
- Рисует контур предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону).

### *Лепка*

- Различает пластичный материал: пластилин, тесто, глина на ощупь.
- Называет пластичный материал: пластилин, тесто, глина.
- Показывает пластичный материал: пластилин, тесто, глина на картинном материале, по устной инструкции.
- Называет инструменты и приспособления для работы с пластичными материалами: стека, скалка, форма.
- Показывает инструменты и приспособления для работы с пластичными материалами: стека, скалка, форма.
- Разминает пальцами пластилин (тесто) по устной инструкции.
- Раскатывает тесто скалкой по образцу.
- Отрывает кусочек пластилина от целого куска по образцу.
- Откручивает кусочек пластилина от целого куска по образцу.
- Отщипывает кусочек пластилина от целого куска по образцу.
- Размазывает пальцем пластилин по шаблону.
- Расплющивает пластилин на доске (между ладонями, между пальцами).
- Катает колбаски на доске (в руках).
- Катает шарики на доске (в руках).
- Сгибает колбаски в кольцо.

- Выдавливает формочкой форму предмета.
- Отрезает кусочек пластилина стекой по показу.
- Переплетает: плетение из 2-х (3-х) колбасок по показу.
- Скручивает колбаски (полоски) двумя пальцами по показу.
- Защищает края детали по образцу.
- Соединяет детали изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием) по образцу.
- Лепит предмет из одной (нескольких) частей по технологической карте по образцу.
- Создает и выполняет композицию рисунка в технике пластилинография (жгутиковое рисование).
- Размазывает пальцем пластилин по шаблону (внутри контура).
- Изготавливает предметы по заданной теме из пластилина, теста, глины с опорой на технологическую карту.
- Отрезает кусочек пластилина стекой. Выполняет плетение из 2-х (3-х) колбасок.
- Скручивает колбаски (полоски) двумя пальцами.
- Защищает края детали.
- Соединяет детали изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием).
- Лепит предмет из одной (нескольких) частей с опорой на технологическую карту.

#### *Аппликация*

- Показывает разные виды бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетки и др.
- Называет разные виды бумаги по отличительным свойствам (плотность, блеск, фактура) цветная бумага, картон, фольга, салфетка.
- Показывает инструменты и приспособления, используемые для изготовления аппликации: ножницы, трафарет и др. на наглядном материале, реальных предметах.
- Называет инструменты и приспособления, используемые для изготовления аппликации: ножницы, трафарет и др.
- Сминает бумагу по показу.
- Отрывает бумагу заданной формы (размера) по показу.
- Сгибает лист бумаги пополам (вчетверо, по диагонали) по показу.
- Скручивает лист бумаги по показу.
- Намазывает всю (часть) поверхность клеем по показу.
- Разрезает бумагу ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги сопряженно, отраженно.
- Вырезает по контуру.
- Конструирует объект из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединяет детали между собой.
- Соблюдает последовательность действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

**Выпускник:**

<b>разделы</b>	<b>год обучения</b>	<b>научится</b>	<b>получит возможность научиться</b>
<i><b>Рисование</b></i>	1 год обучения	- узнавать материалы и инструменты, используемые для рисования.	- применять различные материалы и художественные техники для выполнения творческой и практической работы; - использовать материалы и инструменты для творчества в повседневной жизни по их функциональному назначению.
	2 год обучения	- выбирать и называть материалы и инструменты, используемые для рисования.	
	3 год обучения	- использовать материалы и инструменты для рисования в творческой деятельности.	
	4 год обучения	- соблюдать последовательность действий при работе с красками; - рисовать, используя материалы и инструменты для рисования по назначению.	
<i><b>Лепка</b></i>	1 год обучения	-узнавать пластичный материал (пластилин), работать с пластичным материалом (разминание, отрывание, отщипывание).	
	2 год обучения	- выбирать и называть материал, инструменты и приспособления для лепки, размазывать пальцем пластилин по шаблону (внутри контура).	
	3 год обучения	- использовать пластичные материалы в творческой деятельности руками и с использованием специальных инструментов.	
	4 год обучения	-выполнять композицию рисунка в технике пластилинография (жгутиковое рисование). -изготавливать предметы по заданной теме из пластилина. - лепить предмет из одной (нескольких) частей с опорой на технологическую карту	
<i><b>Аппликация</b></i>	1 год обучения	- узнавать разные виды бумаги, инструменты и приспособления, используемые для изготовления аппликации.	
	2 год обучения	- выбирать и называть разные виды бумаги, инструменты и приспособления, используемые для изготовления аппликации	
	3 год обучения	-работать с бумагой (сминание, отрывание, сборка изображения из нескольких деталей), ножницами (разрезание), клеем (приклеивание бумаги).	
	4 год обучения	- конструировать объект из бумаги: заготавливать отдельные детали, соединять детали между собой. - соблюдает последовательность действий при изготовлении предметной аппликации: заготавливает детали, собирает изображение объекта, намазывает детали клеем, приклеивает детали к фону.	

**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**  
**Тематическое планирование**

№ п/п	Наименование раздела	Краткое содержание программы	Кол-во академи- ческих часов, отводимых на освоение темы	ЦОР	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
<b>1 класс</b>					
<b>I</b>	<b>Рисование</b>	<p>Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, карандаши, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Освоение приемов рисования кистью: прием касания. Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Штриховка слева направо (сверху вниз). Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету). Дорисовывание части (отдельных деталей) предмета. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате).</p>	33ч.	<p>Основной: «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> Дополнительные : «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» »- <a href="http://windows.edu/ru">http://windows.edu/ru</a></p>	<p>- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию обучающимися учебной информации, активизации их познавательной деятельности; - побуждение обучающихся к соблюдению правил поведения, общения на уроке;</p>

<b>II</b>	<b>Лепка</b>	Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека. Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стеклой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске. Катание шарика на доске. Сгибание колбаски в кольцо. Расплющивание материала на доске. Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защищивание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием. Лепка предмета из одной части.	33ч.	«Федеральный центр информационны х образовательных ресурсов» Интернет-сайты: infourok, maam.ru, nsportal.runsport.ru, labirint.ru, <a href="http://goods.ru">goods.ru</a> , <a href="http://goodslike.ru">goodslike.ru</a>	- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемому учебному материалу, выработку положительного эмоционального отношения к коммуникативной деятельности с окружающими людьми; - включение в урок игровых процедур с целью положительной мотивации обучающихся к получению знаний.
<b>2 класс</b>					
<b>I</b>	<b>Рисование</b>	Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания. Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали). Рисование контура предмета по	34ч.	Основной: «Единая коллекци я цифровых образовательных ресурсов» <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> Дополнительные : «Единое окно доступа	- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию обучающимися учебной информации, активизации их



		контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону). Дорисовывание части (отдельных деталей) предмета. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате).		к образовательным ресурсам »- <a href="http://windows.edu/ru">http://windows.edu/ru</a> «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» Интернет-сайты: infourok, maam.ru, nsportal.runsport.ru, labirint.ru, <a href="http://goods.ru">goods.ru</a> , <a href="http://goodslike.ru">goodslike.ru</a>	познавательной деятельности; - побуждение обучающихся к соблюдению правил поведения, общения на уроке; - привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемому учебному материалу, выработку положительного эмоционального отношения к коммуникативной деятельности с окружающими людьми; - включение в урок игровых процедур с целью положительной мотивации обучающихся к получению знаний.
<b>II</b>	<b>Лепка</b>	Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, скалка. Разминание пластилина (теста). Раскатывание теста скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стеклой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках). Вырезание заданной формы по шаблону стеклой (ножом). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защищивание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием. Лепка предмета из одной части.	34ч.		

<b>III</b>	<b>Апликация</b>	Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, трафарет и др. Сминание бумаги. Сгибание листа бумаги пополам. Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Разрезание бумаги ножницами: разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой.	34ч.		
<b>3 класс</b>					
<b>I</b>	<b>Рисование</b>	Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания. Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону). Дорисовывание части (отдельных деталей)	34ч.	Основной: «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» <a href="http://school-kollektion.edu.ru">http://school-kollektion.edu.ru</a> Дополнительные : «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <a href="http://windows.edu.ru">http://windows.edu.ru</a> «Федеральный центр информационны	- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию обучающимися учебной информации, активизации их познавательной деятельности; - побуждение обучающихся к соблюдению правил поведения, общения на уроке; - привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту

		предмета. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате).		х образовательных ресурсов» - Интернет-сайты: infourok, maam.ru, nsportal.runsport.ru, labirint.ru, <a href="http://goods.ru">goods.ru</a> , <a href="http://goodslike.ru">goodslike.ru</a>	изучаемому учебному материалу, выработку положительного эмоционального отношения к коммуникативной деятельности с окружающими людьми; - включение в урок игровых процедур с целью положительной мотивации обучающихся к получению знаний.
<b>II</b>	<b>Лепка</b>	Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, скалка. Разминание пластилина (теста). Раскатывание теста скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стеклой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках). Вырезание заданной формы по шаблону стеклой (ножом, шилом и др.). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Прodelьвание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защипывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей.	34ч.		

<b>III</b>	<b>Апликация</b>	Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, салфетка. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, трафарет и др. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой.	34ч.		
<b>4 класс</b>					
<b>I</b>	<b>Рисование</b>	Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности	34ч.	Основной: «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> Дополнительные : «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» <a href="http://windows.edu/ru">http://windows.edu/ru</a>	- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию обучающимися учебной информации, активизации их познавательной деятельности; - побуждение обучающихся к соблюдению правил поведения, общения на уроке;

		<p>внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка).</p>		<p>«Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» Интернет-сайты: infourok.ru, maam.ru, nsportal.runsport.ru, labirint.ru, <a href="http://goods.ru">goods.ru</a>, <a href="http://goodslike.ru">goodslike.ru</a></p>	<p>- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемому учебному материалу, выработку положительного эмоционального отношения к коммуникативной деятельности с окружающими людьми; - включение в урок игровых процедур с целью положительной мотивации обучающихся к получению знаний.</p>
<b>II</b>	<b>Лепка</b>	<p>Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, скалка, форма. Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стеклой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках). Получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стеклой (ножом, шилом и др.). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Прodelьвание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защищивание</p>	34ч.		

		краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей.			
<b>III</b>	<b>Аппликация</b>	<p>Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, трафарет и др. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.</p>	34ч.		

**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**  
**Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности**

Основная и дополнительная учебная литература для педагога	Наглядный материал	Оборудование и приборы
1. Искусство. Изобразительное искусство. Рау М.Ю. и др. 1 класс	Графические/ печатные изображения (пиктограммы) предметов, объектов окружающего мира.	Доска.
2. Искусство. Изобразительное искусство. Рау М.Ю. и др. 1 класс	Иллюстрации, плакаты, репродукции картин, инструктивные таблицы, изображения, схемы поэтапной прорисовки объектов.	Парты.
3. Искусство. Изобразительное искусство. Рау М.Ю. и др. 1 класс	Макеты, муляжи фруктов и овощей, предметы для демонстрации, шаблоны, трафареты.	Расходные материалы: клей, бумага, карандаши, краски (гуашь), салфетки, картон.
4. Искусство. Изобразительное искусство. Рау М.Ю. и др. 1 класс		Пластичные материалы (пластилин, тесто, глина).
5. Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта: программно-методические материалы / под ред. И.М. Бгажноковой. — М.: Гуманитар, изд. Центр ВЛАДОС, 2007. — 181 с. — (Коррекционная педагогика).		
6. Программы специальных (коррекционных) образ, учрежд. VIII вида: 0—4 классы.— СПб.: филиал изд-ва «Просвещение», 2007.-220 с.		
7. Учебные программы для центров коррекционно-развивающего обучения и реабилитации. – Минск, 2014.		